

نام: یداله	مرتبه علمی: استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سمنان
نام خانودگی: شکری	پست سازمانی: هیأت علمی دانشکده علوم انسانی (دانشگاه سمنان)
متولد: ۱۳۵۰/۰۲/۰۱	ایمیل: y_shokri@semnan.ac.ir
تلفن: -	وب سایت شخصی: https://yshokri.profile.semnan.ac.ir
آدرس محل کار: سمنان، دانشگاه سمنان، پردیس شماره ۱، دانشکده علوم انسانی، طبقه ۳، گروه زبان و ادبیات فارسی	



سوابق تحصیلی

عنوان	رشته تحصیلی	محل تحصیل
کارشناسی	زبان و ادبیات فارسی	تهران - دانشگاه علامه طباطبائی
کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات فارسی	تهران - دانشگاه تربیت مدرس
دکتری	زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه خوارزمی (تربیت معلم)

کتابها

عنوان	سال نشر
۱ در آمدی بر فلسفه و الهیات پویشی	
۲ شیوه نامه مکاتبات اداری	
۳ راهنمای جامع فارسی عمومی	
۴ این شرح بی نهایت. نگاهی به عاشقانه سرایی انوری و عطار	
۵ مدیریت توان راکتیو در شبکه های قدرت با حضور تولید بادی	
۶ روش های آزمایشگاهی برای کارشناسان دامپزشکی	

کنفرانس ها

عنوان	کنفرانس	تاریخ
۱ نوستالژی در غزلیات شمس	دوازدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران	۱۳۹۶/۰۶/۱۵
۲ حس آمیزی در غزلیات شمس	دوازدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی	۱۳۹۶/۰۶/۱۸

۳	بررسی زمان روایی در داستان	ششمین همایش روایت در انواع ادبی (۲۰۱۷-۲۰۵-۲۰)	۱۳۹۶/۰۲/۳۰
۴	بررسی و مطابقت صرف فعل در زبان فارسی معیار و سنگسری	نخستین همایش بین المللی گویش های مناطق کویری ایران (۲۰۱۰-۱۲-۰۱)	۱۳۸۹/۰۹/۱۰

راهنمای پایان نامه کارشناسی ارشد			
مشاور	بررسی ویژگی و مولفه های فراداستانی دو دهه ۷۰ و ۸۰ با تکیه بر داستانهای هلال پنهان، پلکان، کولی کنار آتش، آزاده خانم و نویسنده اش		
	منوچهری علیرضا (تاریخ دفاع: ۲۰/۱۲/۱۳۹۳)، مقطع: کارشناسی ارشد		
مشاور	(بررسی سبک شناسانه سه رمان جنگ (ضرب چشمان تو، اشک آلوده، نخلهای بی سر) خیرخواهان مطهره (تاریخ دفاع: ۱۸/۱۲/۱۳۹۲)، مقطع: کارشناسی ارشد		
	تحلیل گفتمان انتقادی در وصیت نامه شهدا با تاکید بر وصیت نامه شهدای شهرستان شاهرود نظری فرشته (تاریخ دفاع: ۲۶/۰۶/۱۳۹۲)، مقطع: کارشناسی ارشد		
مشاور	بررسی شاخصه های رمانتی سیسم در ادبیات مقاومت با تکیه بر اشعار سیدحسن حسینی، قیصر امین پور و علی موسوی گرمارودی		
	ویسی حبیب آباد زهرا (تاریخ دفاع: ۲۳/۰۷/۱۳۹۲)، مقطع: کارشناسی ارشد		
	بررسی و تحلیل شعر اعتراض در ادبیات دفاع مقدس با نگاهی به مفهوم اعتراض در شعر کلاسیک حسینی کلبادی سیده هاجر (تاریخ دفاع: ۱۷/۱۲/۱۳۹۰)، مقطع: کارشناسی ارشد		
مشاور	بررسی سبک شناسانه رمانهای سه دختر گل فروش، همه پسران جزیره، ثریا در اغما		
	خیری فهیمه (تاریخ دفاع: ۱۶/۱۲/۱۳۹۱)، مقطع: کارشناسی ارشد		
	بررسی صور خیال در شعر جنگ با نگاهی به آثار حسن حسینی و سلمان هراتی		
	جدیدی فیکان سمیه (تاریخ دفاع: ۲۷/۱۰/۱۳۹۱)، مقطع: کارشناسی ارشد		
	بررسی ویژگیهای زبانی در اشعار سیدحسن حسینی		
	آقامحمدی فاطمه (تاریخ دفاع: ۱۴/۰۷/۱۳۹۵)، مقطع: کارشناسی ارشد		
	بررسی و تحلیل تمثیل در اشعار حسن حسینی و سلمان هراتی		
	احمدی فولادی ملیحه (تاریخ دفاع: ۱۸/۱۲/۱۳۹۵)، مقطع: کارشناسی ارشد		
مشاور	بررسی زبان در ادبیات داستانی دفاع مقدس با تاکید بر رمانهای سفر به گرای ۲۷۰ درجه، هلال پنهان و مجموعه داستان من قاتل پسران هستم		
	حیدری گوجانی احمد (تاریخ دفاع: ۱۲/۱۲/۱۳۹۲)، مقطع: کارشناسی ارشد		
	بررسی خاطره نویسی در ادبیات دفاع مقدس با تاکید بر سه کتاب پرواز تا بینهایت، آیین اسارت و نبرد درالوگ با نگاهی به سیر تکاملی آن در ادبیات کلاسیک		

	غلامحسین زاده محسن(تاریخ دفاع: ۱۳/۱۲/۱۳۹۲) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	بررسی عناصر روایت در شعر قیصرامین پور
	حسین پور آمنه(تاریخ دفاع: ۱۸/۱۲/۱۳۹۵) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	رساله پایان نامه تحصیلی
	حسنان مائده(تاریخ دفاع: ۱۷/۱۲/۱۳۹۰) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی عناصر شاعرانه در اشعار موسوی گرمارودی
	عرب عامری فاطمه(تاریخ دفاع: ۲۸/۰۷/۱۳۸۹) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	ریخت شناسی حکایت‌های تذکره الاولیای عطار
	حسنی فاطمه(تاریخ دفاع: ۱۵/۰۹/۱۳۸۹) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	ریخت شناسی مصیبت نامه عطار
	سهرابی بهاره(تاریخ دفاع: ۲۸/۰۹/۱۳۹۰) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	انسان در شاهنامه فردوسی
	عرب خزائی راحیل(تاریخ دفاع: ۱۷/۱۲/۱۳۹۰) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	رساله پایان تحصیلات
	نژادی سیده عارفه(تاریخ دفاع: ۱۵/۱۲/۱۳۹۰) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	رساله پایان تحصیلات
	عرب عامری زهرا(تاریخ دفاع: ۲۳/۰۸/۱۳۹۰) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	شکل شناسی هفت پیکر نظامی بر اساس نظریه پراپ
	گلینی فرشید(تاریخ دفاع: ۲۵/۰۶/۱۳۹۲) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	 بررسی عنصر تشبیه در شعر دفاع مقدس
	خیرالدین صدیقه(تاریخ دفاع: ۱۵/۱۲/۱۳۹۱) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی و تحلیل آرکائیسیم در شعر شفیع کدکنی و نصرا... مردانی
	بهرامی ظریفه(تاریخ دفاع: ۰۶/۱۰/۱۳۹۶) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	نوستالوژی در ادبیات پایداری با تأکید بر آثار قیصر امین پور و علیرضا قزوه
	جندقی لو علیرضا(تاریخ دفاع: ۳۱/۰۶/۱۳۹۸) ، مقطع : کارشناسی ارشد

	بررسی تصویر در شعر دفاع مقدس با تاکید بر شعر دهه ی هشتاد
مشاور	گلمکانی علیرضا(تاریخ دفاع: ۳۱/۰۶/۱۳۹۸) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی مضامین ودرون مایه ها وجریان های شعری سید علی صالحی
مشاور	بسیج فهیمه(تاریخ دفاع: ۲۷/۰۶/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	سیر تحول وتطور مضامین ودرون مایه های پایداری در اشعار احمد شاملو
مشاور	خدابنده لو علی اصغر(تاریخ دفاع: ۳۰/۱۱/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی وتحلیل مضامین ودرون مایه های شعر هوشنگ ابتهاج با تاکید بر عناصر پایداری
	شهابی احمد(تاریخ دفاع: ۰۲/۰۴/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	بررسی ایهام در شعر پایداری معاصر با تاکید بر اشعار قیصر امینپور -سلمان هراتی -حسن حسینی
مشاور	ادای عباس(تاریخ دفاع: ۲۵/۰۶/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	مقایسه جلوه های پایداری در شعر مشروطه و شعر معاصر با تأکید بر شعر ملک الشعرا بهار، میرزاده عشقی، قیصر امین پور و نصرا... مردانی
مشاور	خاکسار مهناز(تاریخ دفاع: ۲۶/۰۶/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی و تحلیل رمان سنگ صبور از دیدگاه روانشناسی
مشاور	ارشدی قزقاپان دلکش(تاریخ دفاع: ۲۸/۰۶/۱۳۹۶) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی موسیقی شعر در اشعار پژمان بختیاری
مشاور	شایسته فرد هادی(تاریخ دفاع: ۲۷/۰۶/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی زمینه های اجتماعی در دیوان پروین اعتصامی
	محسنی محمد(تاریخ دفاع: ۲۳/۱۲/۱۳۹۵) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	مقایسه سبکی بین گشتاسب نامه دقیقی با داستان بیژن و منیژه شاهنامه فردوسی
مشاور	چمنی کبری(تاریخ دفاع: ۱۹/۱۰/۱۳۹۶) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	لذت گرایی در شاهنامه
مشاور	احمدی کاکاوندی ساسان(تاریخ دفاع: ۲۷/۰۶/۱۳۹۶) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	تحلیل و بررسی شخصیت و روایت در داستان های پیمان اسماعیلی
	بهرامی پریسا(تاریخ دفاع: ۲۵/۰۶/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	تصحیح وتحشیه بر رساله خواجه پارسا
	طالب بیدختی هدیه(تاریخ دفاع: ۲۹/۱۱/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد

	تحلیل ریخت شناسانه داستان های بیژن و منیژهو خسرو و شیرین نظامی براساس الگوهای ولاد یمیر پراپ دژداه فراست(تاریخ دفاع: ۱۱/۰۴/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بازتاب اساطیر و روایات تاریخی و مذهبی در دیوان جامی احسانی سکینه(تاریخ دفاع: ۲۸/۰۶/۱۳۹۶) ، مقطع : کارشناسی ارشد
	بررسی عناصر شعری نمایشی و نمادین در شعر سیدمهدی موسوی و گروس عبدالملکیان
مشاور	زهیری مهسا(تاریخ دفاع: ۲۵/۰۶/۱۳۹۷) ، مقطع : کارشناسی ارشد
مشاور	بررسی شعر اعتراض در دیوان بشاربن برد و دعبل بن علی الخزاعی شریفی شیم(تاریخ دفاع: ۱۱/۰۹/۱۳۹۲) ، مقطع : کارشناسی ارشد

راهنمای رساله دکتری	
احوال، آثار و مکتب عرفانی فضل ... نعیمی استرآبادی با تصحیح اشعار شاعر درزی محمد(تاریخ دفاع: ۲۵/۰۳/۱۳۹۵) ، مقطع : دکتری	
بررسی اوزان شعر فارسی از منظر زبان شناسی و ریتم موسیقی ایران میرزائی محمد(تاریخ دفاع: ۱۰/۰۲/۱۳۹۸) ، مقطع : دکتری	
بررسی معماری زبان (صورت و ساختار) در غزلیات بیدل دهلوی اسلامی محمدرضا(تاریخ دفاع: ۱۰/۰۷/۱۳۹۷) ، مقطع : دکتری	
تحلیل نشانه شناختی شاهنامه فردوسی با تاکید برجزخوانی های داستانهای پهلوانی بهار فاطمه(تاریخ دفاع: ۳۰/۱۱/۱۳۹۷) ، مقطع : دکتری	
کاربست مبانی نقد فرمالیستی در غزل امروز ایران (از دهه ۶۰ تا کنون) جعفری نسب جواد(تاریخ دفاع: ۱۵/۰۲/۱۳۹۸) ، مقطع : دکتری	
روایت شناسی متون منثور عرفانی با تکیه بر تذکره الاولیاء عطار، سوانح العشاق احمد غزالی و تمهیدات عین القضاة همدانی رییسی زهرا(تاریخ دفاع: ۰۹/۰۷/۱۳۹۸) ، مقطع : دکتری	
بررسی کاربرد متون ادبی منثور در آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان استادزاده زهرا(تاریخ دفاع: ۱۱/۰۴/۱۳۹۷) ، مقطع : دکتری	
سبک شناسی کلیدر محمود دولت آبادی پیمان شعله(تاریخ دفاع: ۱۴/۱۲/۱۳۹۷) ، مقطع : دکتری	
بررسی و تحلیل سیر تحویل عناصر داستان(پیرنگ-زاویه دید-شخصیت) در رمان فارسی با تکیه بر رمان های (شوهر آهوخانم-سنگ صبور-زیبا-سوشون- (درازنای شب- بره گمشده ی راعی-ثریا در اغما-دختر رعیت- طوبی و معنای شب- داستان یک شهر شاه حسینی محمد(تاریخ دفاع: ۲۴/۰۷/۱۳۹۶) ، مقطع : دکتری	
بررسی استعاره مفهومی در تاریخ بیهقی شمسی زاده سه ساری سمانه(تاریخ دفاع: ۱۰/۰۷/۱۳۹۷) ، مقطع : دکتری	
مذهب گویی در شعر شاعران برجسته ادب فارسی شمسائی مهین(تاریخ دفاع: ۲۰/۱۲/۱۳۹۷) ، مقطع : دکتری	